

SZERELEMBŐL nincs felmentés

Írta: BENCE SZABOLCS

A történet nem mostanában esett meg, de ha valaki ismer hasonlót a közelmúltból, az csak azt jelzi, hogy tanár és diák szerelme nem fehér holló.

A történet két valódi szereplőjének útjai már elváltak egymástól, csak a legenda él tovább az egykori diákokban és tanároknak.

No meg a tanulság, ha van.

A tanár ötvenéves volt, a tanítvány tizen-nyolc. Bár a riporter jól ismerte a szereplőket, mindenki óvatosan nyilatkozott: egy zaftos botrány nem használt volna az iskola jó hírének. Az igazgató abban reménykedett: a lány elballag, a kolléga megnyugszik, az eset feledésbe merül. Arra senki nem számított, hogy a szerelmesek együtt akarnak élni. Amikor a Tornatanár felesége tudomást szerzett a kapcsolatról, összepakolta a két gyermeket és elköltözött. A feleség húsz évvel volt fiatalabb a tanárnál. Diákként szeretett bele, és az érettségi után házasodtak össze.

Fél perc kukkolás húsz forint

A Tornatanár katonás fegyelmet követelt óráin, de a tornászlányokkal mindig gá-

lánsan, igazi gentlemanként viselkedett. A versenyeket, vidéki bemutatókat fantasztikus hangulat: megszakíthatatlan nevetés és összetartás jellemezte. A kemény munka gyakran hozott vastapsot és éremesőt.

A tornászcsapat tagjainak a félév vége felé kezdett szemet szűrni, hogy mesterük az egyik végzős tanítványával, Adriennel, nemcsak többet foglalkozott, de feltűnően sokat dicsérte, simogatta a lányt. Eleinte nem akartak hinni a felröppenő szóbeszédnek, de később egyre többször előfordult, hogy a tornaversenyekről hazafelé tanár és diák összebújva ültek hátul a buszban. Végül pedig a Tornatanár vele vezettette le az edzéseket, amit azelőtt soha nem engedett volna át egy diáknak. A szerelmesek furcsa változáson estek át. Az addig tartózkodó, kedves barátból a társai szerint egy ellenszenves, fölé-

nyeskedő lány lett. Az edzéseket az utolsó hetekben kiabálás, fenyegetések, sírás jellemezte. Nemsokára az egész iskola a szerelmi kapcsolaton csámcsogott. Még a háta mögött „Rettenetes Istvánnak” hívott igazgató is elszólta magát, amikor hat lány bejelentette, hogy kilépnek a tornászcsapatból. Elvörösödő arccal ordította, hogy a lányok annyit sem érnek, mint a Tornatanár körme alatt a kosz, és hogy huszonöt évnyi szorgos munkáját nem ronthatják el azért, mert a tanár úr egyszer hibázott.

„Az agyomosásunkat azzal fejezte be, hogy *ami pedig a Tanár úr és az Adrien kapcsolata* illeti, az nem szerelem, hanem a mozgásban és a táncban összeforr a lelkük! – mondta az egyik lány –. Nem akartuk mondani neki, hogy még mi forr össze... Akkor már hetek óta nyílt titok volt, hogy nemcsak a sporttáborban aludtak együtt. A fiúk részvételi díjat szedtek a tornaszertár ajtajánál. Fél perc kukkolás húsz forint. A szertárral szemben álló lányvécből pedig teleobjektívvel fotózták őket. Bosszúból botrányt akartunk csinálni. Untuk már, hogy palira vesznek minket. És megutáltuk a Tornatanárt is. Négy évnyi boldog erőfeszítés, és egy szu-

per közösség foszlott semmivé az ő nagy szerelme miatt... Végül persze nem csaptunk nagy hűhót. Murphy törvény, hogy a rövidebbet mindig a diák húzza, főleg az érettségi előtt.”

Egy másik tornászlány gusztustalannak tartotta a történeteket.

„Ha egy Robert Redford volna a tanár úr, akkor még megérteném. De hogy Adriennek pont őt kellett kiszűrnia! Nem értem. Ráadásul attól is felfordul a gyomrom, hogy valaki fél órát prédikál nekünk erkölcsről, a család szentségéről meg arról, hogy egy egészséges sportember a mai világban nem élhet olyan kicsapongó életet, amit szerinte mi folytatunk, aztán ahogyan kicsöngetnek, lohol a szertárba és az egész szünetet végigkavarja...”

Ez két ember magánügye

„Az esetben az a legfurább – mondta a negyvenkét éves fizika-kémia szakos tanár –, hogy egy szürkécske kislányról és egy kimerített, konzervatív gondolkodásáról ismert férfikollégáról van szó. Az ördög sem gondolta volna róluk, hogy így összegabalyodnak! Egy alkalommal véletlenül rájuk nyitottam az ajtót. Sajnálom, de nem tudok semmiféle sikamlós részlettel szolgálni, én csupán annyit láttam, hogy szétrebbenek. Azért a szituáció persze egyértelmű volt. Olyan zavarba jöttem, hogy az eset után napokig előre kopogtam minden ajtón, mielőtt bementem volna! A helyzetet bonyolítja, hogy az iskolánk egyik fő erőssége a tornaszakosztály! Az országos és fővárosi versenyeken mindig az elsők között vagyunk. És ez nagyrészt a kolleaga érdeme. Ha jól megnézzük, még törvénybe ütközött sem cselekedett, hiszen a leány már nagykorú, ő is akarta a „dolgot”, tehát szó sincs erőszakos megrontásról. Persze hagyni, hogy egy feleség két gyerekkel elmenjen, az erkölcsileg elítélhető. De ehhez az iskolának már tényleg semmi köze. Ez két ember magánügye.”

A riporter a diákoktól hallott arról, hogy



Szex vagy apakomplexus?

A pszichológus véleménye: – Remélem senki sem gondolja komolyan, hogy egy tanár-diák viszony kialakulásában a különbség számít. Számtalan fiú és lány vonzódik az idősebb, érettebb korosztályhoz azért, mert stabilabbak, biztonságot adóbbak, érdekesebbek. *Graham Greene* szerint nem véletlen, hogy az okos nők csak olyan férfival kezdenek viszonyt, aki meg tudja őket nevetetni. Mert fránya dolog, de igaz, bizony két szeretkezés között is el kell tudni tölteni az időt...

Ami a konkrét esetet illeti, először is azt gondolom, hogy nem kell minden pohár konyakba beleinni, csak azért, mert lehet. Másodszor: egy ilyen tanár-diák viszonyban sok szorongása; büntudata lehet a tanárnak, és kínosan sokat kell titkolóznia a diáknak. Arról nem is beszélve, hogy a tanár – vagy orvos, ügyvéd, pszichológus – egy olyan helyzeti fölényben van, ami megkérdőjelezi, hogy a vonzalom a személyének szól vagy a pozíciójának. De ha a vonzalom a személynek szól, akkor sem biztos, hogy a tanár úrnak vagy a tanárnőnek. A diáknak szüksége van példákra, és ha a tanár nagy tudású, tapasztalt szakember, ráadásul még érdekes egyéniség is, akkor nem elképzelhetetlen, hogy a tanítványai nemcsak felnéznek rá, hanem néha bele is szeretnek. Az efféle érzelmeket nehéz pontosan meghatározni. Ne nevezzünk minden tetszést, fellobbanást, megkívánást szerelemnek. Én nem hiszek a kéthetenként váltakozó szerelmekben. Ha egy ember életében egy-két igazi szerelem belobban, akkor az már jó statisztikai adatnak számít.

Forrás: IM

a nyilatkozó tanárnak is volt egy hasonló üge.

„Azt hittem, hogy már rég elfelejtették. Évekkel ezelőtt történt. Vigyázni kell ezekkel a diákokkal... Nos igen, történt egy más. Leszögezem, hogy semmiféle érdekről nem volt szó, ahogy azt a pletykák hangoztatták. A leányzó, aki általában nem tulajdonított különösebb jelentőséget egy-egy futó kapcsolatnak, belém zúgott. Tudom, hogy bután hangzik, de ez az igazság. És a nőknek megvannak az eszközeik, hogy a férfiak azt csinálják, amit ők akarnak... Képzeljünk el egy tizennyolc éves, érett, telt, amolyan Samantha Foxos lányt, amint egy szakkör után itt marad a laborban, kigombolja a blúzáát, és kitarja a kebleit... Vissza kellett volna utasítanom? És természetesen egy kicsit az is hízelgett nekem, hogy egy fiatalabb lány rajong értem. A kapcsolatot persze csak annyira vállaltam, amennyire az ember a szeretőt jét vállalja. Részben titokban, de azért előfordult, hogy kézen fogva mentünk az utcán vagy az ölemben ült a villamoson... Ilyenkor láthattak meg, amiből aztán szóbeszéd kerekedett. De a kapcsolatunkat csak az iskolán

kívül folytattuk. Ehhez ragaszkodtam. Talán ez az oka, hogy a diákjaim hamar megbocsátottak. Kivéve persze azokat a srácokat, akik irigykedtek, mert nekik is az a lány tetszett. Aztán a lány leérettségizett, egyetemre került, szép lassan elhalt a viszonyunk. Én meg visszamentem példás családapának. A nejem okos asszony. Megbocsátott nekem. Ő is a tanári pályán dolgozik., talán éppen ezért nem tulajdonít nagy jelentőséget a tanár-diák kapcsolatoknak. Előző munkahelyemen, a gimnáziumban, a harmincon túl járó filozófia-tanárnő hívta fel magához az egyik tanítványát. Mit tesz Isten, éppen fürdés után, pongyolában fogadta a fiút, aki – lévén tizennyolc éves, életerős, egészséges gimnazista – nem sokat teketóriázott. Erről is hetekig pusmogtak, aztán fátyol borult a dologra.”

A iskola falain lepedőnyi érettségi tablók függenek. A felső sorban látható pedagógusfotók között szinte minden tablón ott van a testnevelő tanár. Mákos hajú, szikár, szürkeöltönyös férfi. Szigorúan néz a lencsébe.

PÁLYAVÁLASZTÓK, TANÁROK ÉS SZÜLŐK FIGYELMÉBE!

A pályaválasztás nem egyszerű dolog sem a diáknak, sem a segíteni akaró szülőknek, sem a tanároknak. A sok foglalkozás közül egy szép szakmát közelebből is megismerhetünk egy film megtekintésével, amelynek mottója az lehetne:

„A virágkötészet a szépség, az ügyesség és a jó ízlés művészete.”

Ez a szakma meghatározója lehet életünknek, de része lehet egy későbbi továbbképzésnek is, amely végén újabb érdekes és szép foglalkozások állnak, például a lakberendezés, a kirakatrendezés, a látvány-dekoratőr stb.

Lejátszását kisebb érdeklődő csoportoknak ajánljuk, de a gyerekek haza is vihetik, hogy a szülőkkel együtt nézzék meg.



A VIDEOKAZETTA MEGRENDELHETŐ
vagy megvásárolható az alábbi címen:

SÁPI ERZSI ÉS FIA KFT.
1148 Budapest, Fogarasi út 68.
Tel: 221-2769
Fax: 363-1885

Bruttó ár. 650 Ft /darab

A postaköltség a megrendelőt terheli.

A színész a tanulással fotografál és az alvással előhív.

(Raksányi Gellért színész)

Tulajdonképpen a pedagógus is egy showman - én például csak azokra a tanárainkra emlékszem, akiknek az óráin röhögni tudtunk.

(Fábry Sándor televíziós személyiség)

A jó szülő és a jó tanár az, aki feleslegessé teszi magát.

(Vásáry Tamás karmester)

Világéletemben szerettem volna kitüntetést kapni, de csak azért, hogy a gyerekeimet felvegyék az egyetemre.

(Bergendy István zeneszerző)

A politikusok minden választás előtt hirdetik, hogy a jövőért dolgoznak. Aztán bezárják a gyerekszínházakat.

(Csukás István költő)

Az ember a gyerekkorából származik.

(Gyurkovics Tibor költő)

Én legbelül gyerek vagyok, aki kikönyököl ezen az ötvenöt éves, kopott párkányú ablakon, ami a testem.

(Jankovics Marcell rajzfilm-rendező)

A tévésorozatok azért is veszélyesek, mert akit ahorgára akasztanak, azt nem eresztik

(Vámos Miklós író)